



CAMPIONATO ITALIANO INDIVIDUALE FEMMINILE 2014

CAMPIONATO ITALIANO INDIVIDUALE MASCHILE 2014

I Campionati Individuali 2014 si disputano in 2 specialità: Maschile e Femminile, e sono, in tutte le proprie Fasi (F. Locale - F. Regionale - Finale Nazionale) e Gironi, Campionati Nazionali Liberi (i tesserati partecipano senza vincolo di prestito).

I Campionati Individuali non rientrano nella logica del forfait.

Al Campionato Individuale possono partecipare:

- 1) I tesserati Agonisti in regola con il tesseramento 2014;
- 2) limitatamente alla Fase Locale e alla Fase Regionale, i tesserati tipologia Ordinario Sportivo in regola con il tesseramento 2014, la cui tipologia di tesseramento dovrà essere variata in Agonista nel caso di qualificazione e partecipazione alla Fase Finale;
- 3) limitatamente alla Fase Locale e alla Fase Regionale, gli Allievi Scuola Bridge in regola con il tesseramento 2014 che, a giudizio dei responsabili della scuola di appartenenza, siano ritenuti idonei a prendere parte alla gara, la cui tipologia di tesseramento dovrà essere variata in Agonista nel caso di qualificazione e partecipazione alla Fase Finale;

La gara deve essere giocata con formula individuale in tutte le sue fasi.

Termine ultimo iscrizione e data di svolgimento Fase Locale: a cura delle ASD/SSD organizzatrici con il coordinamento dei Comitati/Delegati Regionali.

Termine ultimo svolgimento Fase Locale: 8 giugno 2014.

Date di chiusura iscrizioni e di svolgimento Fase Regionale: a cura dei Comitati/Delegati Regionali.

Chiusura iscrizioni giocatori/giocatrici di diritto: 22 settembre 2014.

Termine ultimo svolgimento Fase Regionale: 26 ottobre 2014.

Termine ultimo conferma partecipazione giocatori/giocatrici qualificati/e alla Finale Nazionale: 6 novembre.

Finale Nazionale: Salsomaggiore Terme; 28-30 novembre 2014.

FASE LOCALE

La Fase Locale del Campionato può essere organizzata da ogni ASD/SSD che possa contare sulla partecipazione di almeno 8 giocatori tra uomini e donne.

Ogni ASD/SSD che la organizzi deve darne comunicazione al proprio Comitato/Delegato Regionale. La Fase Locale deve essere disputata in linea di massima su tre sessioni infrasettimanali e deve essere conclusa entro l'8 giugno.

Ogni giocatore deve iscriversi e giocare presso l'ASD/SSD per la quale è tesserato con tessera primaria, salvo che questa non possa, a causa del troppo esiguo numero di giocatori partecipanti o per altri motivi, organizzare la gara. In questo caso l'ASD/SSD rimetterà le iscrizioni al Comitato/Delegato organizzatore, che provvederà ed indirizzare i giocatori a partecipare presso l'ASD/SSD che organizzi la Fase più comoda geograficamente per i giocatori.

Alla Fase Locale può partecipare un numero illimitato di giocatori/giocatrici.

Qualora il numero delle iscrizioni lo consenta, l'ASD/SSD organizzatrice deve disporre una qualificazione maschile ed una femminile. In caso contrario la qualificazione è comune ed al termine devono essere scorporate le due classifiche.

Il quoziente di passaggio dalla Fase Locale alla Fase Regionale sarà fissato dai Comitati/Delegati Regionali.

Ciascuna ASD/SSD organizzatrice può stabilire liberamente le modalità, che deve comunicare ai giocatori partecipanti prima dell'inizio della gara, con cui determinare la classifica finale della Fase Locale, che al termine deve trasmettere, suddivisa in maschile e femminile e corredata di generalità e codici FIGB dei partecipanti, al Settore Gare FIGB (gare@federbridge.it), possibilmente tramite file .txt di trasmissione risultati. Qualora non sussistano i numeri necessari allo svolgimento di una Fase Locale, il Comitato/Delegato Regionale ammetterà tutti i concorrenti iscritti alla Fase Regionale.

Qualora questa soluzione presenti migliori opportunità di incremento della partecipazione e di svolgimento, il Comitato/Delegato Regionale potrà comunque disporre, con l'assenso delle ASD/SSD, che non venga disputata la Fase Locale ma direttamente quella Regionale.

FASE REGIONALE

Ciascun Comitato/Delegato Regionale definirà le date di chiusura iscrizioni e di svolgimento della Fase Regionale e ne darà mandato organizzativo a una o più ASD/SSD della propria regione.

A ciascuna regione verrà preventivamente assegnato un numero minimo di promozioni alla Finale Nazionale (Salsomaggiore; 28-30 novembre 2014), sulla base della partecipazione dell'anno precedente.

Questo numero potrà essere successivamente aumentato in rapporto a quello delle iscrizioni alla Fase Locale 2014.

Ciascun Comitato/Delegato Regionale organizzerà la gara, di concerto con la Direzione Generale dei Campionati, e definirà il quoziente di promozione da Fase Locale a Fase Regionale, in modo da garantire il raggiungimento del quorum assegnato, tenendo conto, in base all'esperienza territoriale, sia del suo successivo possibile ampliamento, sia dell'eventualità che si verifichino rinunce di giocatori qualificati e siano quindi necessari subentri, che il Comitato/Delegato Regionale effettuerà dalla classifica di provenienza, rimanendo entro limiti di accettabile merito sportivo.

Alla Fase Regionale possono partecipare i giocatori qualificati dalla Fase Locale e quelli ai quali il Direttore dei Campionati abbia concesso una wild card direttamente o, per delega, tramite il Presidente del Comitato Regionale o il Delegato Regionale.

La Fase Regionale deve essere disputata presso le ASD/SSD incaricate dal Comitato/Delegato, in linea di massima su tre sessioni infrasettimanali e, nei limiti del possibile, strutturata su due distinte gare, una maschile ed una femminile (in caso contrario la qualificazione é comune ed al termine vengono scorporate le due classifiche).

La Fase Regionale o Fase Unica deve essere conclusa entro il 26 ottobre.

Ciascun Comitato/Delegato Regionale organizzatore può stabilire liberamente le modalità, che deve comunicare ai giocatori partecipanti prima dell'inizio della gara, con cui determinare la classifica finale della Fase Regionale, che al termine deve trasmettere, suddivisa in maschile e femminile e corredata di generalità e codici FIGB dei partecipanti, al Settore Gare FIGB (gare@federbridge.it), possibilmente tramite file .txt di trasmissione risultati.

I giocatori qualificati devono confermare al Comitato/Delegato Regionale di competenza, tramite la propria ASD/SSD di tesseramento, la propria partecipazione alla Finale Nazionale. La conferma deve avvenire entro il 6 novembre.

Nel caso in cui un giocatore qualificato rinunci a prendere parte alla Finale Nazionale sarà considerato ritirato e il Comitato/Delegato provvederà, nei tempi e nei modi consentiti dalle necessità organizzative, al subentro del giocatore successivo secondo classifica di provenienza.

FINALE NAZIONALE

La Finale Nazionale è organizzata dalla FIGB, giocata a Salsomaggiore Terme dalla sera del 28 novembre alla mattina del 30 novembre ed è strutturata su due distinte gare, una maschile ed una femminile.

Vi possono partecipare i giocatori che hanno acquisito il diritto in base al piazzamento ottenuto nel Campionato omologo 2013, i giocatori qualificati dalle Fasi Regionali 2014 e i giocatori ai quali il Direttore Generale dei Campionati abbia concesso una wild card.

ISCRIZIONI

I giocatori si devono iscrivere al Campionato Individuale presso la propria ASD/SSD. Il Campionato Individuale non rientra nella logica del forfait.

Il costo di iscrizione, è di euro 15 a giocatore per la partecipazione alla Fase Locale, da versarsi all'ASD/SSD organizzatrice.

I giocatori partecipanti alla Fase Regionale devono integrare la propria iscrizione con altri 15 euro, da versarsi all'ASD/SSD organizzatrice.

Queste quote di iscrizione devono essere versate dai giocatori direttamente all'ASD/SSD organizzatrice, e da essa integralmente trattenute per le spese organizzative.

L'ASD/SSD organizzatrice ha esclusivamente l'obbligo di versamento alla FIGB della tassa istituzionale di 1,5 euro a giocatore per la Fase Locale e di 1,5 euro a giocatore per la Fase Regionale.

I giocatori qualificati alla Fase Nazionale non devono versare nessuna successiva integrazione, ma la tipologia di tesseramento degli Ordinari Sportivi ed Allievi Scuola Bridge che si qualificano per la Finale Nazionale ed intendano prendervi parte deve essere variata in Agonista.

I giocatori e le giocatrici che abbiano acquisito nel 2013 il diritto alla Fase Nazionale 2014 devono dare conferma della propria partecipazione tassativamente (vista la particolare natura della gara) per iscritto al Settore Gare FIGB via mail a gare@federbridge.it entro il 22 settembre 2014.

Per partecipare alla Fase Nazionale, i giocatori e le giocatrici di diritto, di cui è pubblicato l'elenco in calce a questo bando, devono risultare tesserati/e con tipologia Agonista.

SISTEMA DICHIARATIVO UTILIZZATO

Sarà inviata ai Comitati Regionali e alle ASD/SSD la Convention Card da utilizzare per la gara, disponibile anche nella sezione Campionati/modulistica del sito federale www.federbridge.it

Il sistema base é quinta nobile – quadri quarte.

Qualora esistano in alcune aree sistemi locali particolarmente diffusi e radicati, le ASD/SSD organizzatrici possono valutare la possibilità di lasciarli utilizzare per la Fase Locale.

Il Settore Gare sarà direttamente a disposizione di ogni ASD/SSD per consigli sulle formule da adottare e quant'altro.

NORME COMPORTAMENTALI

In tutte le sale da gioco e limitrofe sarà proibito fumare, consumare super alcolici e introdurre telefoni cellulari o altre apparecchiature elettroniche.

GIOCATORI DI DIRITTO ALLA FASE NAZIONALE

N.B. Le Società Sportive e la Regione indicate sono quelle che furono di riferimento nel 2013 e sono pubblicate a scopo puramente orientativo.

BNP027	BONANNO FILIPPO	F0178	ASS.BR.PALERMO	SIC
BSG035	BOSCARDIN UGO	F0695	PALLADIO BRIDGE	VEN
BRT025	BRIGHENTI ROBERTO	F0672	CIRCOLO BRIDGE 2000	LOM
DRC026	DE ROSA FRANCO	F0253	BRIDGE SORRENTO	CAM
DLN046	DELFINO GIOVANNI	F0675	BRIDGE CLUB BUSACCHI	LIG
DLV004	DELLA SETA LIVIO	F0589	EUR TEVERE KING'S BRIDGE	LAZ
DFD013	DI FABIO CORRADO	F0552	ASD CRAL INPS DG	LAZ
FDM005	FADLUN MASSIMO	F0589	EUR TEVERE KING'S BRIDGE	LAZ
FRG021	FREZZOTTI LUIGI	F0338	ANKON BRIDGE	MAR
GNC022	GIANNOTTI FRANCESCO	F0141	BRIDGE LUCCA	TOS
GFD001	GIUFFRIDA GUIDO	F0528	ASD C.LO TENNIS PALERMO	SIC
GRT026	GRILLO ALBERTO	F0539	NUOVO BRIDGE INSIEME	LAZ
GCD004	GUECI RICCARDO	F0696	C.PALERMITANO B.ENZO RIO	SIC
LCN043	LUCCHESI GIOVANNI	F0597	SAN PIERO A GRADO BRIDGE	TOS
MTR100	MATTIOLI ALESSANDRO	F0594	CIRCOLO EREMITANI	VEN
MND011	MENESATTI PARIDE	F0593	C.LO BRIDGE RESEGONE	LOM

MLG033	MILO LUIGI	F0390	LE 9 DAME	TOS
MTR071	MUTTI ANDREA	F0339	LIGURIABRIDGE	LIG
PSC016	PASTORI FELICE	F0449	BCM BR.CLUB MERATE	LOM
PTT007	PETRERA VITO	F0709	BRIDGE CLUB DELFINI JONI	PUG
PNL012	PIANTONI DANILO	F0174	PADOVA BRIDGE	VEN
PRR072	PIERACCINI GIAMPIERO	F0112	ASD POLISPORTIVA GRIFONE	TOS
PSC002	PISCOPO ENRICO	F0695	PALLADIO BRIDGE	VEN
RGN133	RUGGIERO ANTONIO	F0160	BRIDGE MONTECATINI	TOS
SCL171	SCHILEO NICOLA	F0174	PADOVA BRIDGE	VEN
SSN021	SESTINI LUCIANO	F0539	NUOVO BRIDGE INSIEME	LAZ
SPR096	SOPRANI ANDREA	F0213	RECANATI BRIDGE	MAR
STZ004	STEFANINI ENZO	F0073	QUADRI LIVORNO	TOS
TRN041	TIRELLI GIULIANO	F0624	SPORT CLUB DIL. RAPID	EMI
TMZ021	TOMMASINI VINCENZO	F0059	BRIDGE CATANZARO	CAB
VRN026	VERDUCCI ANTONIO	F0223	BRIDGE CLUB LA VALLEE A	VAO
VLD003	VILLANI CLAUDIO	F0399	A.B.A./T.C.A. MILANO	LOM

GIOCATRICI DI DIRITTO ALLA FASE NAZIONALE

N.B. Le Società Sportive e la Regione indicate sono quelle che furono di riferimento nel 2013 e sono pubblicate a scopo puramente orientativo.

GRZ006	AGRILLO CINZIA	F0136	S.STANZE CIVICHE	TOS
LBD001	ALBANO CLAUDIA	F0073	QUADRI LIVORNO	TOS
LBZ001	ALBERTAZZI MARZIA	F0610	ATLETICA F.MARATHON SSD	TOS
NGS022	ANGI MARIA ROSA	F0272	TREVISO BRIDGE	VEN
BLL036	BALDASSIN DANIELA	F0272	TREVISO BRIDGE	VEN
BLM007	BALDI ELMA	F0266	ASS.BRIDGE TORINO	PIE
BLT110	BALDRIGHI MARGHERITA	F0140	FANFULLA BRIDGE	LOM
BRN818	BARBIERI ANNA	F0594	CIRCOLO EREMITANI	VEN
BLN306	BELARDINELLI SILVANA	F0583	ASD TENNIS ROMA	LAZ
CRL530	CARLI ANTONELLA	F0073	QUADRI LIVORNO	TOS
CRL319	CARRESE DANIELA	F0711	ASD CIRCOLO BOCCIOFILA L	LIG
CSD014	CASALE LEONILDE	F0539	NUOVO BRIDGE INSIEME	LAZ
CSN077	CASSANI ELENA	F0593	C.LO BRIDGE RESEGONE	LOM
CHR005	CHIARA ESTER	F0026	BERGAMASCA BRIDGE	LOM
CPL005	CIPRIETTI MICHELA	F0591	CASCINA BRIDGE LA TORRE	TOS
CTL028	CUTER ANGELA	F0026	BERGAMASCA BRIDGE	LOM
DGC010	DE GIROLAMO MARICA	F0140	FANFULLA BRIDGE	LOM
DGN105	DEGLI ALBIZZI GIOVANNA	F0539	NUOVO BRIDGE INSIEME	LAZ
DNR007	DONATI SANDRA	F0601	LIBURNA BRIDGE	TOS
GHT026	GHEZZANI MARGHERITA	F0073	QUADRI LIVORNO	TOS
GRN045	GROPALI SUSANNA	F0162	MONZA BRIDGE	LOM
MND134	MANZANO ALIDA	F0276	C.LO BR.CITTA' DI UD	FRI
MZR024	MAZZIO MARIA	F0680	BRIDGE CONVIVIAM	SIC
PRL022	PARELLI MIRELLA MARIA	F0329	AMICI DEL BRIDGE FIRENZE	TOS
PCN056	PUCCINI GRAZYNA CIECHANOWICZ	F0597	SAN PIERO A GRADO BRIDGE	TOS

SCN081	SCARAMUZZI GIUSEPPINA	F0418	ROMA TOP BRIDGE	LAZ
RMS005	SCARPINI LUISA	F0326	A.S.D. SPORTING CLUB MIL	LOM
SLN091	SOLIMANDO GIUSEPPINA MONICA	F0102	BRIDGE FORLI'	EMI
SPC039	SPURVI ERICA GIONFRIDDO	F0174	PADOVA BRIDGE	VEN
SQR011	SQUELLATI ANNAMARIA	F0503	BRIDGE INSTITUTE 2000	LOM
STC082	STRIZZI MARIA BEATRICE	F0338	ANKON BRIDGE	MAR
TRN238	TRESTINI STEFANIA	F0624	SPORT CLUB DIL. RAPID	EMI

Il Segretario Generale
Francesco Conforti



Il Presidente
Giovanni Medugno



DICHIARAZIONI DIFENSIVE E COMPETITIVE

INTERVENTO DI CONTROLLO - Stile generico Informativo

INTERVENTO DIRETTO A COLORE

A LIVELLO Standard

A SALTO (naturale) debole medio forte

A SALTO (per indicare bicolori) 2♦ su 1♣ = bicolore maggiore

2SA = i due colori minori (vedi anche intervento di 2SA)

SURLICITA DIRETTA

Su 1♣ = naturale (mostra le ♣) su 1♦ = bicolore maggiore

Su 1♥ 1♠ = l'altro maggiore e un colore minore anche 4°

INTERVENTO DI 1 S.A.

Naturala bilanciata 15-18 promette il fermo (la surlicita è Stayman)

INTERVENTO DI 2 S.A.

Su 1♣ 1♥ 1♠ = bicolore ♣♦; su 1♦ = bicolore ♣♥

INTERVENTO SULL'APERTURA DI 1 S.A. FORTE

Contro= informativo; 2♣ = Landy (maggiori)

2SA = bicolore minore; altro = naturale

INTERVENTO SULLE APERTURE FORTI A COLORE

Contro = informativo; intervento a colore = naturale non forzante

INTERVENTO SULLE APERTURE DI BARRAGE

A COLORE naturale

CONTRO informativo punitivo

RIAPERTURA DEL QUARTO DI MANO

Su apertura di uno a colore Contro= 8+ PO; 1SA= 11-14 no interesse per i maggiori non licitati; 2SA= i due colori di rango più basso non licitati (su 1♣ bicolore ♣♦); altro = naturale

Su apertura di S.A. Contro = 10-12 PO o forte generica; 2♣ = Landy

AZIONE SUL CONTROLLO INFORMATIVO AVVERSAIO

Surcontro (valore) 10+

Nuovo colore a livello forcing non forcing

SEGNALI DIFENSIVI

CARTA DI INCORAGGIAMENTO

ad atout ALTA BASSA PARI DISPARI

a S.A. ALTA BASSA PARI DISPARI

SCARTO PREFERENZIALE Si No

CONTO DELLA CARTA Si No

conto pari: Scarto a scendere Scarto a salire

CONVENZIONI PARTICOLARI

Smith Altre

ATTACCHI

Stile generico

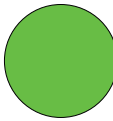
di onore: sopra-onore sotto-onore

con 2 cartine: la più alta la più bassa

da un colore di 4 o più carte contenente un onore

A SENZ'ATOUT	AD ATOUT
<input checked="" type="checkbox"/> la più piccola	<input checked="" type="checkbox"/> la più piccola
<input type="checkbox"/> piccola col conto	<input type="checkbox"/> piccola col conto
<input type="checkbox"/> la 4° carta	<input type="checkbox"/> la 4° carta
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

A SENZ'ATOUT CERCHIARE LA CARTA INTERESSATA ad atout sottolinearla se differente	STESSO ATTACCO SE LA VOSTRA LINEA HA DICHIARATO IL COLORE																																																		
<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td>(A)K</td><td>(K)Q</td><td>(Q)J</td><td>(J)10</td><td>(10)x</td><td></td> </tr> <tr> <td>(A)K x</td><td>(K)Q x</td><td>(Q)J x</td><td>(J)10 x</td><td>(10)9</td><td></td> </tr> <tr> <td>A(K)J x</td><td>(K)Q x x</td><td>(Q)J 10 9</td><td>(J)10 9 8</td><td>(10)9 x</td><td></td> </tr> <tr> <td>A(K)J 10 x</td><td>(K)Q J x</td><td>(K)Q 10 x</td><td>K(J)10 9</td><td>(9)8 x</td><td>(9)2</td> </tr> <tr> <td>A(Q)J x</td><td>K(J)10 x</td><td>(K)Q 10 9 x</td><td>K(10)9 8</td><td></td><td>9(7)2</td> </tr> <tr> <td>A J x (x)</td><td>K 9 (3)</td><td>Q 8 (2)</td><td>J 7 (4)</td><td>10(8)3</td><td>9(7)6 2</td> </tr> <tr> <td>K J x x x (x)</td><td>K 8 6 (3)</td><td>Q 9 7 (2)</td><td>J 9 3 (2)</td><td>10 8 (6)3</td><td>9 7 (6)3 2</td> </tr> <tr> <td>K x x x x (x)</td><td>K x x x (x)</td><td>Q(10)9 6</td><td>J 9 7 6 (2)</td><td>10 8 (7)5 2</td><td>9(7)6 5 3 2</td> </tr> </table>	(A)K	(K)Q	(Q)J	(J)10	(10)x		(A)K x	(K)Q x	(Q)J x	(J)10 x	(10)9		A(K)J x	(K)Q x x	(Q)J 10 9	(J)10 9 8	(10)9 x		A(K)J 10 x	(K)Q J x	(K)Q 10 x	K(J)10 9	(9)8 x	(9)2	A(Q)J x	K(J)10 x	(K)Q 10 9 x	K(10)9 8		9(7)2	A J x (x)	K 9 (3)	Q 8 (2)	J 7 (4)	10(8)3	9(7)6 2	K J x x x (x)	K 8 6 (3)	Q 9 7 (2)	J 9 3 (2)	10 8 (6)3	9 7 (6)3 2	K x x x x (x)	K x x x (x)	Q(10)9 6	J 9 7 6 (2)	10 8 (7)5 2	9(7)6 5 3 2	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>SI</td><td>NO</td> </tr> </table>	SI	NO
(A)K	(K)Q	(Q)J	(J)10	(10)x																																															
(A)K x	(K)Q x	(Q)J x	(J)10 x	(10)9																																															
A(K)J x	(K)Q x x	(Q)J 10 9	(J)10 9 8	(10)9 x																																															
A(K)J 10 x	(K)Q J x	(K)Q 10 x	K(J)10 9	(9)8 x	(9)2																																														
A(Q)J x	K(J)10 x	(K)Q 10 9 x	K(10)9 8		9(7)2																																														
A J x (x)	K 9 (3)	Q 8 (2)	J 7 (4)	10(8)3	9(7)6 2																																														
K J x x x (x)	K 8 6 (3)	Q 9 7 (2)	J 9 3 (2)	10 8 (6)3	9 7 (6)3 2																																														
K x x x x (x)	K x x x (x)	Q(10)9 6	J 9 7 6 (2)	10 8 (7)5 2	9(7)6 5 3 2																																														
SI	NO																																																		



SQUADRA
COPPIA

SISTEMA DI BASE: Quinta Nobile - Quadri 4° 2014

(Segnare i quadratini occorrenti)

Aperture forti a colore 2♣

1♣ 4 o più carte 3 carte 2 carte 1 o zero carte

1♦ 4 o più carte 3 carte 2 carte 1 o zero carte

Nobili quarti Nobili quinti Nobili

Lungo-corto Corto-lungo

SPECIALI APERTURE E RISPOSTE CHE POSSONO RICHIEDERE UNA DIFESA PARTICOLARE

1. 2♣ bilanciata 23+ o sbilanciata FM o monocolori maggiore 21-22
2. 3SA Gambling (minore settimo chiuso) senza fermi laterali
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

SPECIALI INTERVENTI, DICHIARAZIONI COMPETITIVE E 'CONTRE' CHE POSSONO RICHIEDERE UNA DIFESA PARTICOLARE

Surlicita diretta

Bicolori "Michaels" su 1♥ 1♠

Intervento di 2SA

Interventi speciali su apertura di 1SA

APERTURE	ARTIFICIALE	Numero Carte	DESCRIZIONE	Sputnik	RISPOSTE (comprese le modifiche in competizione)	APERTURE	ARTIFICIALE	Numero Carte	DESCRIZIONE	Sputnik	RISPOSTE (comprese le modifiche in competizione)
1 ♣	*	2	12-14 PO bil. no 4♦ 12-21 PO naturale sbilanciata 18-20 PO bil. 4/5 carte (vedi nota 7)	3♣	1♦♥♠ naturale; 1SA naturale 2♣ = 4+♣ 10+ PO 2♥ = 5+♥ 12+ PO 2♠ = 5+♠ 12+ PO 2SA = 11-12 PO bil. nè 4♥ nè 4♠, invitante	2 ♣	*	0	23 PO bilanciata o qualunque mano forzante a manche o monocolore maggiore 21-22 PO	2♦	2♦ relais ambiguo, può essere debole o forte, (nota 3) 2♥♠ = 5+ carte, almeno 2 controlli 3♣♦ = 5+ carte ed almeno 3 controlli o 6+ carte ed almeno 2 controlli
						2 ♦		6	Sottoapertura		Nuovo colore forzante 2SA relais interrogativo: chiede valori laterali, se mano massima, altrimenti ripetizione 3♦ interdittivo
1 ♦		4	12-21 PO 4+ carte 18-20 PO bil. 4/5 carte (vedi nota 7)	3♣	1♥♠ naturale; 1SA naturale 2♣ = 4+♣ 10+ PO 4♦♦ 12+ PO FM 2♦ = 4+♦, 5-9 PO 2♥ = 5+♥, 12+ PO 2♠ = 5+♠, 12+ PO 2SA = 11-12 PO bil. nè 4♥ nè 4♠ invitante 3♦ = 4+♦, 10-11 PO, invitante	2 ♥		6	Sottoapertura		Nuovo colore forzante 2SA relais interrogativo; 3♥ interdittivo
						2 ♣		6	Sottoapertura		Nuovo colore forzante 2SA relais interrogativo; 3♠ interdittivo
						2 SA			Bilanciata 21-22 PO possibile quinta nobile con la 5332		3♣ Puppet Stayman (vedi nota 4) 3♦ 3♥ transfer (vedi nota 5)
1 ♥		5	12-21 PO	3♣	1♠ naturale 1SA naturale 2♣ naturale, 10+ PO, forzante fino a 3♣ 2♦ naturale, 10+ PO forzante fino a 3♦ 2♥ = 3+♥, 5-9 PO 2♠ = 5+♠, 12+ PO 2SA invitante 3♥ = 3/4♥, 10-11 PO invitante	3 ♣		7	Barrage		Naturali
						3 ♦		7	Barrage		Naturali
						3 ♥		7	Barrage		Naturali
						3 ♠		7	Barrage		Naturali
1 ♠		5	12-21 PO	4♥	1SA naturale 2♣ naturale, 10+ PO, forzante fino a 3♣ 2♦ naturale, 10+ PO forzante fino a 3♦ 2♥ = 5+♥, 10+ PO forzante fino a 3♥ 2♠ = 3+♠, 5-9 PO 2SA invitante 3♠ = 3/4♠, 10-11 PO invitante	3 SA		7	Gambling: colore minore settimo chiuso senza fermi a lato		4♣ 5♣ = passa o correggi 4♦ = relais forzante, chiede il minore
						4 ♣		7	Barrage		
						4 ♦		7	Barrage		
						4 ♥		7	Barrage		
						4 ♠		7	Barrage		
DICHIARAZIONI PER LO SLAM											
1 SA			15-17 PO bil. 4432 4333 5332 con quinta minore	3♣	2♣ Stayman 8+ PO (vedi nota 1) 2♦ = transfer per le ♥ (vedi nota 2) 2♥ = transfer per le ♠ (vedi nota 2) 2♠ = transfer per le ♣ (vedi nota 2) 2SA = transfer per le ♦ (vedi nota 2) 3♣♦♥♠ = Colore sesto con due onori maggiori	Cue Bid di primo e secondo giro; 4SA richiesta d'assi a 5 Assi (i quattro assi ed il re di atout) (vedi nota 6) Splinter					

Campionato Italiano Individuale Maschile 2014

Campionato Italiano Individuale Femminile 2014

❖ Note aggiuntive alla Convention Card

Generalità sul sistema

Naturale, nobili quinti, quadri quarto; con 4♣ e 4♦ si apre sempre 1♦.

1SA 15- 17, bilanciati, può avere quinte minori ma non quinte nobili; la risposta di 2♣ è Stayman, promette almeno 8 PO ed è invitante a manche

La bilanciata di 18-20 punti senza quinte nobili si apre di 1♣, o di 1♦ con 4 o 5 carte effettuando poi il rialzo o il salto a SA.

La bilanciata di 21-22 si apre sempre di 2SA, anche con quinta nobile; la risposta di 3♣ è Puppet Stayman

L'intervento diretto a colore su apertura avversaria è naturale; se a salto debole a passare; l'eventuale cambio di colore del compagno dopo che l'avversario alla sua destra (il compagno dell'apertore) è passato, è forzante 1 giro.

La surlicita dell'apertura di 1♣ mostra il colore di ♣, la ripetizione è a passare.

La surlicita dell'apertura di 1♦ mostra i due colori nobili

La surlicita dell'apertura di 1 in un nobile è Michaels, mostra l'altro nobile almeno quinto ed un minore almeno quarto.

Dopo l'apertura del compagno ed il contro informativo avversario, il surcontro mostra qualsiasi mano con 10 o più PO. Un nuovo colore a livello mostra 5 carte ed è passabile. Appoggi come senza intervento.

Dopo l'apertura del compagno e l'intervento a colore dell'avversario, il contro è informativo, un nuovo colore a livello 1 mostra 4 carte ed è forzante, un nuovo colore a livello 2 mostra 5 carte ed è forzante. Un nuovo colore a salto è passabile.

Nota 1

Dopo l'apertura di 1SA la licita di 2♣ del rispondente è Stayman. Le risposte sono:

2♦ : né 4 cuori né 4 picche.

2♥ : 4 cuori, possibili 4 picche; l'ulteriore licita del rispondente di 2♠ è forzante e promette 4+ carte

2♠ : 4 picche, non 4 cuori.

Nota 2

Dopo l'apertura di 1SA:

la risposta di 2♦ è transfer per le cuori. L'apertore licita normalmente 2♥, 3♥ con mano massima e quattro carte nel colore.

la risposta di 2♥ è transfer per le picche. L'apertore licita normalmente 2♠, 3♠ con mano massima e quattro carte nel colore.

la risposta di 2♠ è transfer per le fiori. L'apertore licita 2SA con mano buona ed un buon appoggio, almeno un onore terzo.

la risposta di 2SA è transfer per le quadri. L'apertore licita 3♣ con mano buona ed un buon appoggio, almeno un onore terzo.

Dopo una transfer, un cambio di colore è naturale e forzante un giro.

Nota 3

Dopo l'apertura di 2♣ le risposte sono:

2♦: relais ambiguo, qualsiasi mano escluse le seguenti

2♥: 5+ carte con almeno due controlli e forza onori nel colore (almeno un onore maggiore)

2♠: 5+ carte con almeno due controlli e forza onori nel colore (almeno un onore maggiore)

3♣: 5+ carte con tre controlli o 6+ carte con due controlli, forza onori nel colore (almeno un onore maggiore)

3♦: 5+ carte con tre controlli o 6+ carte con due controlli, forza onori nel colore (almeno un onore maggiore)

Dopo l'apertura di 2♣ e le risposte di 2♦, 2♥ e 2♠, la licita di 2SA mostra una bilanciata di 23 o più punti; la seguente licita di 3♣ è Puppet Stayman, identica a quella sull'apertura di 2SA (vedi nota 4). Se invece il rispondente licita 3♣ o 3♦, e l'apertore mostra la sua bilanciata con 3SA, a causa dell'evidente mancanza di spazi licitativi si procederà in modo naturale secondo i principi del lungo-corto.

Nota 4

Dopo l'apertura di 2SA la risposta di 3♣ è Puppet Stayman. Le risposte sono:

3♦: almeno una quarta nobile. Il rispondente può fare una qualunque licita conclusiva, o se interessato ai nobili, licitare:

3♥ la quarta di picche

3♠ la quarta di cuori

3SA non ho quarte nobili (la Puppet serviva a ricercare una quinta nobile)

4♣ entrambe le quarte nobili e valori a fiori

4♦ entrambe le quarte nobili e valori a quadri

3♥: la quinta di cuori

3♠: la quinta di picche

3SA né quarte né quinte nobili.

Nota 5

Dopo l'apertura di 2SA le risposte:

3♦, 3♥ sono transfer (Cuori / Picche). L'apertore può riportare al livello minimo o saltare a manche con mano massima ed un buon appoggio.

Nota 6

La licita di 4SA è richiesta d'assi a 5 assi (i quattro assi ed il re d'atout). Le risposte sono:

5♣: 0 / 3

5♦: 1 / 4

5♥: 2 o 5 senza la dama d'atout

5♠: 2 o 5 con la dama d'atout

Nota 7

Dopo l'apertura di 1♣ o 1♦ con una bilanciata 18 – 20, l'apertore si regolerà come segue:

dopo 1♣ e la risposta di 1♦ l'apertore effettua un salto a 2SA per mostrare la bilanciata forte. Il rispondente che desidera interrogare licita 3♣, su cui l'apertore mostrerà la quarta nobile più economica in analogia con lo sviluppo sull'apertura di 1SA, ovvero:

3♦: né 4 cuori né 4 picche;

3♥: la quarta di cuori, può ancora avere la quarta di picche;

3♠: la quarta di picche e non la quarta di cuori.

Dopo 1♣ / 1♦ e le risposte di 1♥ o di 1♠, l'apertore mostra il fit a salto, concludendo eventualmente a manche con mani adatte. Nelle stesse condizioni e senza fit, licita 2SA a salto; sulla risposta di 3♣ la licita del colore del rispondente mostra tre carte con un onore maggiore.

Dopo 1♣ / 1♦ e la risposta di 1SA, l'apertore licita 2SA. Lo sviluppo è analogo a quanto visto sopra.